## 小樽ショートフィルムセッション 2011 ワークショップ開催要項

- 1 目的 インターネットでの画像配信などの普及により、「映像作品を作りたい」とか「映像作品を作ってみたけど何かが上手くいかない」と感じている方が多く存在している現在。本ワークショップでは、映像制作について必要かつ実践的なポイントのアドバイスを受けながら、実際に映像を制作し、作品を小樽ショートフィルムセッションへ出品するといった本格的な映像制作体験を通じ、新たな映像制作者の育成と底辺の拡大を目的とする。
- 2 主催 小樽フィルムコミッション(OFC)
- 3 協力 一般社団法人 札幌・北海道コンテンツ戦略機構(SHOCS)
- 4 募集内容
  - 対象 映像制作グループ、映画研究などに携わる学生など(プロ、アマ問わず)、自主的な 映像作品などの制作に興味を持つ方で、デジタルビデオカメラ等撮影機器をお持ちの 方。
  - 定員 4 グループ(合計30名程度)(※必ず、グループ単位でお申し込みください。) なお、応募者数が定員を超えた場合は、主催者が応募記載事項をもとに選考の上、 決定します。

受講料 無料

5 申し込み

方法 別紙参加申込書に必要事項を記入の上、メールまたは郵送にてお申込みください。

※参加申込書は、小樽 F C 公式ホームページなどから入手ください。

締め切り 5月27日(金)必着(※受講決定者には、別途通知を差し上げます。)

6 開催内容

日時 1日目 6月11日(土) 9:00~17:00 2日目 6月12日(日) 9:00~17:00 3日目 7月17日(日) 13:00~17:00

場所 小樽運河プラザ 3番庫(小樽市色内2-1-20)

- 7 講義内容
  - 1日目 映像制作のワークフロー講義、撮影指導
  - 2日目 撮影素材の編集、DVD 作成
  - 3日目 作品上映、講評など

※内容については、参加人数や進行状況によって変更する場合もあります。

- 8 進行等 映像制作関係者
- 9 その他

持ち物 お持ちのデジタルビデオカメラ等撮影機材及び記録メディア(撮影テープなど) 制作作品 本ワークショップの参加者は、本年度開催の小樽ショートフィルムセッション に出品していただきます。

その他 参加決定通知時に講義当日で使用する脚本も併せて送付いたしますので、講義 までに御対応ください。

10 問い合わせ・申し込み先

〒047-8660 小樽市花園 2 丁目 12 番 1 号 (小樽市産業港湾部観光振興室内)

小樽フィルムコミッション事務局

Tel 0134-32-4111 (内線451)

Fax 0 1 3 4 - 3 3 - 7 4 3 2

E-mail otarufc@city.otaru.hokkaido.jp

URL http://www.otaru-fc.jp/