

## エキストラ募集 日時と内容 一覧

現場 No1	墓地
【撮影日時】	1月20日(日)7時30分 集合 13時00分まで予定 ※天候予備21日
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	親族の納骨シーン
【募集対象】	弔いに来た50～60代の男性 2～3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	喪服、葬儀に参加する際に切るような上着、数珠、など。 車で来ていただき、駐車スペースに映るように配置します。※白以外の車希望 納骨のシーンですので葬儀に参加するときのような服装でお願いいたします。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装で、雪の上を歩くような靴もお願いします。
【締め切り】	1月18日(金)20時00分

現場 No2	歩道橋
【撮影日時】	1月20日(日)15時00 集合 17時0分まで予定 ※天候予備21日
【撮影場所】	小樽駅周辺
【撮影シーン内容】	歩道橋を歩くシーン
【募集対象】	駅周辺を歩く現地の通行人 男女 2～3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	営業のサラリーマンや、買い物に来た女性など、普通の駅周辺の通行です。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 カバンなどもお持ちください。
【締め切り】	1月18日(金)20時00分

現場 No3	郵便局
【撮影日時】	1月22日(火)8時30 集合 11時30分まで予定 ※天候予備23日
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	ポストに手紙を出すシーン
【募集対象】	郵便局の周辺を歩く 近所の人 男女 2～3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	通勤や近所の人が雪かきやちよっそこまどと買い物など、地元の街の雰囲気です。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 カバンなどもお持ちください。
【締め切り】	1月20日(日)20時00分

現場 No4	列車の中
【撮影日時】	1月25日(金)9時30 集合 13時00分まで予定 ※天候予備30日
【撮影場所】	小樽札幌間
【撮影シーン内容】	電車で小樽に向かうシーン
【募集対象】	指定席で移動している旅行客か出張ビジネスマン男性 1～2名程度
【持ち物・演出上のお願い】	空港から指定席の電車に乗ったような観光客か出張のビジネスマン風 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 旅行に来たような大きな荷物、出張風のスーツケースなどお願いします。
【締め切り】	1月23日(水)20時00分

# エキストラ募集 日時と内容 一覧

現場 No5	タクシー乗り場
【撮影日時】	1月25日(金)13時00 集合 15時00分まで予定 ※天候予備27日
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	タクシーに乗り込むシーン
【募集対象】	観光客 男女4~5名 地元の人々の通行2~3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	観光客風の荷物などを持った人たりと、地元の買い物客やビジネスマンなど、駅周辺の通行風景を作りたいです。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 旅行に来たような大きな荷物、カバンなどもお願いします。
【締め切り】	1月23日(水)20時00分

現場 No6	観光地
【撮影日時】	1月25日(金)15時00 集合 17時00分まで予定 ※天候予備27日
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	観光地を歩くシーン
【募集対象】	観光客 男女2~3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	観光客が有名な場所を見て回っているような雰囲気です。 旅行に来たような服装でお願いします。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 大きな荷物はホテルに置いて出かけたような、カバンなどもお願いします。
【締め切り】	1月23日(水)20時00分

現場 No7	飲屋街
【撮影日時】	1月25日(金)17時00 集合 21時00分まで予定 ※天候予備26,27日
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	飲屋街を歩くシーン
【募集対象】	飲んだ帰りの会社員 男女2~3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	会社員の男女、スーツにコートでお願いします。 飲んだ帰りの雰囲気です。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 ビジネスカバンなどもお願いします。
【締め切り】	1月23日(水)20時00分

現場 No8	Bar
【撮影日時】	1月25日(金)21時45集合 23時30分まで予定 ※天候予備26日
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	Barでお酒を飲むシーン
【募集対象】	Barで飲む 30~40代男性、20~30代女性 合わせて2~3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	Barに飲みに行く、ようなオフィスカジュアル程度の服装。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。
【締め切り】	1月23日(水)20時00分

## エキストラ募集 日時と内容 一覧

現場 No9	カフェ
【撮影日時】	1月26日(土)8時30集合 11時00分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	カフェでデザートを食べるシーン
【募集対象】	カフェでお茶を飲んでいる20～40代男女3～4名程度
【持ち物・演出上のお願い】	カフェに行くような服装。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。
【締め切り】	1月24日(木)20時00分

現場 No10	道
【撮影日時】	1月26日(土)11時00集合 15時00分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	道を歩くシーン
【募集対象】	地元的中年男性1～2名
【持ち物・演出上のお願い】	近所を歩くような服装。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。
【締め切り】	1月24日(木)20時00分

現場 No11	道
【撮影日時】	1月28日(月)8時30集合 12時00分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	道を歩くシーン
【募集対象】	近所的中年女性1～2名
【持ち物・演出上のお願い】	近所を歩くような服装。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。
【締め切り】	1月26日(土)20時00分

現場 No12	カフェ
【撮影日時】	1月28日(月)11時30集合 17時00分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	カフェで話すシーン
【募集対象】	カフェの客の中年女性2～3名
【持ち物・演出上のお願い】	カフェに行くような服装。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。
【締め切り】	1月26日(土)20時00分

## エキストラ募集 日時と内容 一覧

現場 No13	カフェ
【撮影日時】	1月29日(火)11時30集合 17時00分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	カフェで話すシーン
【募集対象】	表の通行 男女2~3名
【持ち物・演出上のお願い】	近所に買い物に行くような服装。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。
【締め切り】	1月26日(土)20時00分

現場 No14	観光地
【撮影日時】	1月30日(水)16時30集合 22時00分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	観光地を見て歩く
【募集対象】	観光客 男女8~9名、若者カップル男女2名
【持ち物・演出上のお願い】	観光するような服装。デートの服装 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。
【締め切り】	1月28日(月)20時00分

現場 No15	歩道橋
【撮影日時】	2月1日(金)15時00 集合 17時0分まで予定
【撮影場所】	小樽駅周辺
【撮影シーン内容】	歩道橋を歩くシーン
【募集対象】	駅周辺を歩く現地の通行人 男女 2~3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	営業のサラリーマンや、買い物に来た女性など、普通の駅周辺の通行です。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 カバンなどもお持ちください。
【締め切り】	1月30日(水)20時00分

現場 No16	信号のある道
【撮影日時】	2月1日(金)16時30 集合 21時00分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	信号を渡って歩くシーン
【募集対象】	会社員中年男性 男2~3名程度
【持ち物・演出上のお願い】	会社帰りのビジネスマンの通行です。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 カバンなどもお持ちください。
【締め切り】	1月30日(水)20時00分

## エキストラ募集 日時と内容 一覧

現場 No17	ホテルのBar
【撮影日時】	2月1日(金)23時00 集合 26時00分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	ホテルのBarでお酒を飲むシーン
【募集対象】	20～50代の男女のカップル2組(男性2名、女性2名)
【持ち物・演出上のお願い】	レストランで食事をするような、少しフォーマルな服装でお願いします。 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 ※深夜の撮影になりますので、車で来れる方を優先いたします。
【締め切り】	1月30日(水)20時00分

現場 No18	雪の積もった道
【撮影日時】	2月5日(火)14時00 集合 16時30分まで予定
【撮影場所】	小樽市内
【撮影シーン内容】	除雪された道を歩くシーン
【募集対象】	観光客 男女4～5名
【持ち物・演出上のお願い】	観光に行くような服装 季節は今の時期の設定ですので、冬の服装でお願いします。 カバンなどもお願いします。
【締め切り】	2月3日(日)20時00分