

第4回小樽ショートフィルムセッション ワークショップ開催要項

- 1 **目的** ショートフィルムの完成までの流れや「どうすればうまく表現できるのか」というコツを学び、これらを生かして実際に作品を小樽ショートフィルムセッションへ出品してもらうことで、新たな映像制作者の育成を目的とします。
- 2 **主催** 小樽フィルムコミッション（OFC）
- 3 **募集内容**

対象 映像制作グループ、映画研究などに携わる学生、自主的な映像作品などの制作に興味を持つ方（プロ、アマ問わず）

定員 30人程度

※ グループ単位でのお申込みを基本としますが、個人での参加を希望される場合には、別途事務局へ御相談ください。

※ なお、応募者数が定員を超えた場合は、主催者が応募記載事項をもとに選考の上、決定します。

参加費 無料
- 4 **申込み**

方法 別紙参加申込書に必要事項を記入の上、メールまたは郵送にてお申込みください。

※参加申込書は、小樽FC公式ホームページなどから入手ください。

締切 6月5日（金）必着（※参加決定者には、別途通知を差し上げます。）
- 5 **開催内容**

日時 1日目 6月27日（土） 10:00～16:00
2日目 6月28日（日） 10:00～16:00

場所 小樽市民センター（小樽市色内2-13-5）
- 6 **講義内容**

ショートフィルムのレシピ

1日目 基礎知識編 2日目 応用知識編

※内容については、参加人数や進行状況によって変更する場合があります。

※詳細については、決定した参加者に別途通知します。
- 7 **講師** 山口 洋介 氏（札幌在住映画監督）
- 8 **その他** 本ワークショップの参加者は、本年度開催の小樽ショートフィルムセッションに出品していただきます。
- 9 **問合せ・申込先** 小樽フィルムコミッション事務局
〒047-8660 小樽市花園2丁目12番1号（小樽市産業港湾部観光振興室内）
Tel 0134-32-4111（内線451） Fax 0134-33-7432
E-mail otarufc@city.otaru.lg.jp URL <http://www.otaru-fc.jp/>