

キャラクター／キャスト

タクヤ／越山敬達



吃音を持つホッケー少年

さくら／中西希亜良



フィギュアスケートを学ぶ少女

荒川／池松壮亮



元フィギュアスケート選手
さくらのコーチ

ストーリー

吃音をもつホッケー少年・タクヤは、「月の光」に合わせフィギュアスケートを練習する少女・さくらの姿に心を奪われてしまう。ある日、さくらのコーチ・荒川は、ホッケー靴のままフィギュアのステップを真似て何度も転ぶタクヤを見つける。タクヤの恋を応援したくなった荒川は、スケート靴を貸してあげ、タクヤの練習に付き合うことに。しばらくして荒川の提案から、タクヤとさくらはペアでアイスダンスの練習をはじめることになり……。

吃音があるアイスホッケーが苦手な少年。選手の夢を諦め、恋人の地元でスケートを教える男。コーチのことが少し気になる、ませたスケート少女。田舎街のスケートリンクで、3つの心がひとつになって、ほどこけてゆく――。雪が降り始めてから雪がとけるまでの、淡くて切ない小さな恋たちの物語。

主題歌：ハンバート ハンバート 「ぼくのお日さま」

配給：東京テアトル (C) 2024「ぼくのお日さま」製作委員会/COMME DES CINEMAS 2024年9月13日 全国公開

監督・撮影・脚本・編集
奥山 大史



1996年東京生まれ。大学在学中に制作した長編初監督作『僕はイエス様が嫌い』(2019)が、第66回サンセバスチャン国際映画祭の最優秀新人監督賞を史上最年少となる22歳で受賞。撮影・脚本・編集を手がけた本作は、海外で高く評価され、逆輸入されるかたちで日本で公開された。公開後は、第11回TAMA映画賞最優秀新進監督賞を受賞するなど日本でも大きな話題となり、是枝裕和監督、岩井俊二監督らにも一目置かれる存在に。その後、是枝裕和総合演出のNetflixシリーズ「舞妓さんちのまかないさん」で5、6、7話の監督・脚本・編集(5話は是枝監督との共同監督回)を務めている。

2021年、ドキュメンタリーフィルム『HUMAN ODYSSEY ―それは、創造を巡る旅。―』の総監督を務め、2023年、米津玄師「地球儀」のMVの監督・撮影・編集を手がけた。2024年3月に放送されたNHK夜ドラ「ユーミンストーリーズ」では、第3週「春よ、来い」(主演：宮崎あおい)の演出を担当、次世代の映画界を担う若手監督として注目を集める。

2024年5月、北海道を中心に撮影した映画『ぼくのお日さま』で、第77回カンヌ国際映画祭「ある視点」正式出品に日本人監督として《史上最年少》で選出された。

「ぼくのお日さま」と各自治体のサポート

映画「ぼくのお日さま」の北海道の撮影に関しては、奥山大史監督から「北海道の冬景色を撮りたい」という相談を受け、UHB北海道文化放送と各自治体・フィルムコミッションが協力し、ロケサポートを行った。当初、奥山監督は、映画の舞台となる架空の「雪が降る田舎町」の風景を求めて、札幌周辺、後志、胆振、道北など、北海道中をまわってロケハン。最終的に、小樽、赤井川、余市、仁木の北後志特有の風景に魅せられて撮影場所を決めた。苦小牧の凍った湖や、小樽の海が見える坂道、石狩のまんまるな小学校など、心から撮りたいと思える風景に出会っていった。

協力団体(自治体・フィルムコミッション)

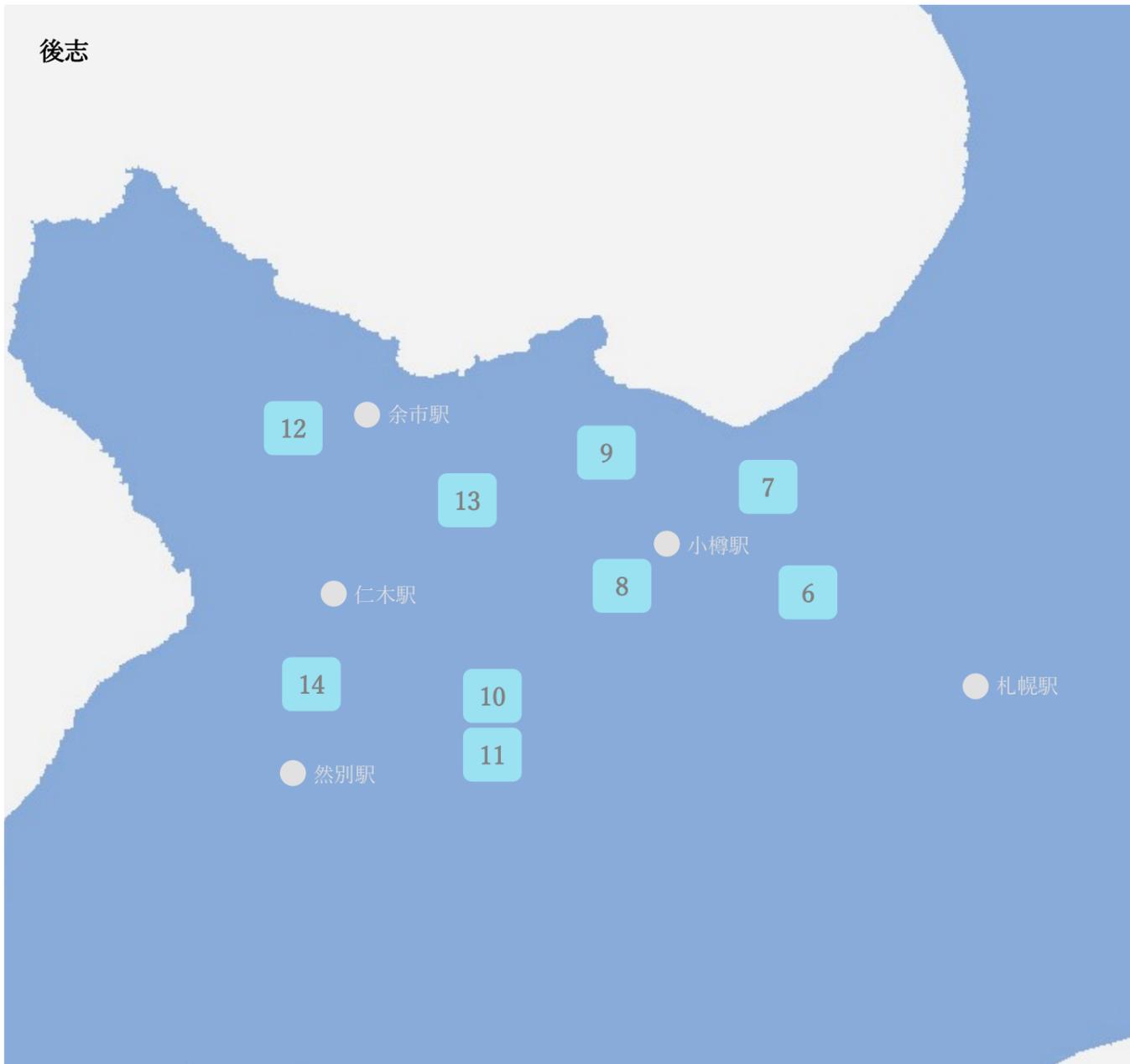
小樽フィルムコミッション 札幌フィルムコミッション とまこまいフィルムコミッション

石狩フィルムオフィス 余市町 (一社)余市観光協会 仁木町 赤井川村

<ロケーションマップ制作協力・UHB北海道文化放送>



北海道ロケーションマップ



1 丹治沼

荒川、タクヤ、さくらがスケートで滑って踊る、凍った沼

苫小牧市植苗

2 石狩灯台

タクヤが住む田舎町の景色

石狩市浜町29

3 旧石狩小学校

タクヤが通う小学校

石狩市横町39

4 ひびきの丘／旧聚富小中学校職員住宅

タクヤの自宅
お風呂シーンを撮影

石狩市厚田区聚富

5 真駒内セキスイハイムアイスアリーナ

荒川とタクヤがさくらを待つ、バッジテスト会場

札幌市南区真駒内公園1-1

6 南樽市場

荒川と同居人の五十嵐が買い物に来た市場

小樽市新富町12-1

7 JR函館本線踏切

さくらが立ち止まる踏切

小樽市山田町8付近

8 船見坂

荒川の住む地区の風景

小樽市富岡2丁目12付近

9 apollostation長橋SS / 林石油

五十嵐が働くガソリンスタンド

小樽市長橋4丁目2-1

10 カルデラ公園横の道

タクヤとさくらが会おう道

余市郡赤井川村字赤井川312付近

11 赤井川カルデラ温泉・保養センター

タクヤとさくらが通うスケートリンクの外観

余市郡赤井川村字赤井川71-2

12 余市運動公園野球場

タクヤの少年野球チームが練習しているグラウンド

余市郡余市町入舟町517

13 リタファーム&ワイナリーからの景色

タクヤが住む田舎町の景色

余市郡余市町登町1824

14 JR函館本線 余市川橋梁

タクヤが住む田舎町の景色

余市郡仁木町西町11丁目付近

「ぼくのお日さま」は、北海道各地で撮影が行われました。ストーリーでの簡単な場面紹介とともに、ロケ地を掲載しています。各ロケ地にぜひ足を運んでいただき、作品の世界観を体感し、再度感動を味わっていただけることを願っています。